

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov. – 2019

GUJARATI: P14 TUKIVARTA-SWAROOP ANE VIKAS (CORE/EC-14)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ એક સાહિત્ય સ્વરૂપ તરીકે નવલિકા (ટૂંકીવાર્તા) સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ નવલિકાના તત્વોની ઘટક વિગતવાર સમજૂતી આપો.

પ્રશ્ન.૨ ગુજરાતી નવલિકાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ આલેખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ નવલિકા સ્વરૂપમાં વસ્તુનું મહત્વ સમજાવી, વસ્તુસંકલના વિશે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૩ અદ્યતન નવલિકામાં પ્રયોગશીલ વલણો વિશે ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ “નવલિકા એ વિશિષ્ટ ભાવપરિસ્થિતિનો કથ્યવૃત્તાંતની મદદથી થયેલો કલાઘાટ છે.” – આ વિધાનની વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૪ નવલિકા સ્વરૂપમાં પાત્રનિરૂપણની કળાને ધ્યાનમાં રાખી ગુજરાતી નવલિકાની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ નવલિકા સ્વરૂપમાં ભાષાના કલાત્મક વિનિયોગની દ્રષ્ટાંત સહિત ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નના જવાબ આપો. (૧૪)

(1) નવલિકા અને લઘુનવલ વચ્ચે સામ્ય – વૈષમ્ય.

(2) નવલિકા અને લાંબીટૂંકીવાર્તા વચ્ચે સામ્ય – વૈષમ્ય.

(3) નવલિકામાં સમયસંકલના.

(4) નવલિકામાં કથનકેન્દ્ર.
